



Journée Mondiale du Théâtre World Theatre Day Día Mundial del Teatro

Mensaje del Día Mundial del Teatro 2023

En mi experiencia vital, puedo recordar años concretos en los que la agitación amenazó el equilibrio de la sociedad, y quizás 1968, 1982 y 2005 resuenen con más fuerza para mí personalmente. Hoy, cuando el mundo conmemora el aniversario de la invasión ilegal rusa de Ucrania y la consiguiente guerra en la región, recuerdo una vez más la ansiedad colectiva vivida con amigos y familiares en esas ocasiones anteriores.

La vida después del COVID tiene sus diferencias, que a veces son difíciles de cuantificar o precisar, pero que, no obstante, están ahí. Me atrevería a sugerir que nuestra sociedad está experimentando un cambio y, dado que estamos viviendo este periodo, no seremos nosotros quienes comprendamos plenamente el impacto de este cambio, sino los que vengan después. Sin embargo, nos corresponde a nosotros considerar los caminos a seguir y tomar decisiones.

Mientras buscamos comprensión a nuestro alrededor, nos rascamos la cabeza con incredulidad y recordamos con total desconcierto a nuestros adversarios que una vez fueron nuestros amigos, volvemos a nuestras actividades y costumbres habituales en busca de consuelo: el confort de lo familiar y la tranquilidad del ritual. Para muchos, la participación en actividades culturales, ya sea a través del deporte o de las artes, proporciona la seguridad de la familiaridad y el lugar más seguro para poner a prueba y cuestionar ideas, debatir opciones y expresar opiniones.

Con la celebración del Día Mundial del Teatro en 2023 y un mensaje de intercambio y cooperación internacional a través del teatro, pretendemos reafirmarnos en un futuro para la civilización en el que la armonía sustituya a la agresión y el entendimiento mutuo al conflicto. La práctica teatral primitiva y gran parte del teatro indígena celebraban las estaciones y los elementos y nos ayudaban a comprender el papel que desempeñaban en nuestras vidas. Desde la antigüedad, cuando se escribieron las primeras obras, el teatro ha servido de plataforma para el conflicto de ideas: un lugar para poner a prueba argumentos y examinar puntos de vista en un discurso abierto, y un lugar para el debate a través de escenas ilustradas y juegos de rol.

En el momento de escribir estas líneas, la AITA/IATA acaba de celebrar su primera Conferencia Digital sobre Teatro Infantil y Juvenil, en la que colaboradores y participantes debatieron las lecciones aprendidas de la pandemia y consideraron el camino a seguir. Se prestó mucha atención a escuchar las voces de los niños en las obras que presentan y a garantizar la democracia en el teatro para jóvenes. Continuaremos esta labor y la apoyaremos mediante un proyecto de investigación en curso, realizado en colaboración con la Universidad de Amberes. Te animamos a que nos ayudes en este ámbito rellenando el cuestionario que encontrarás en la página web de la AITA/IATA AQUÍ. Los resultados de la investigación serán compartidos y discutidos en nuestro FORO que se celebrará como parte de las actividades del Festival Internacional de Teatro Amateur que tendrá lugar del 19 al 25 de junio de 2023 en Debrecen, Hungría. Más información AQUÍ.

En el espíritu del Día Mundial del Teatro, invitamos a las compañías de teatro aficionado de todo el mundo a visitar nuestro sitio web AQUÍ y compartir con los demás las producciones que estáis preparando y representando el 27 de marzo o en torno a esa fecha, para dar una imagen del lenguaje y la práctica teatral internacional.

Nuestra misión es: "Comprender y educar a través del teatro", no es menos relevante hoy que cuando empezamos en 1952. Os animamos a seguir haciendo teatro y a seguir buscando respuestas a través del intercambio cultural y la participación internacional: compartiendo nuestros puntos de vista y debatiendo tanto nuestras similitudes como nuestras diferencias a través del teatro.

Mi mensaje sigue siendo el mismo que hace 12 meses: que, en el Día Mundial del Teatro, el 27 de marzo de 2023, sigamos celebrando el poder del teatro para influir en el cambio y propiciar un mayor entendimiento.

Aled Rhys-Jones

Presidente de la AITA/IATA
